

unique. A noter le moins en
retour sur des pouilles de
lément border ses écoutures
niveau du plancher des fentes
d'entre. La tête du siège au
centre : facilement
comme : cockpit.

En haut à droite, chambord
tire d'entre, chaque
pour notre part, nous
bien dispose de solide

balcon, bordé facilement le fond sans avort
bâteau où ils peuvent bien assises par le
bonne place aux équipiers à l'extrême une
veau du plancher du cockpit. Elle laisse une
trière. La tête du gouvernail est placée dans l'axe du pontage ar-
rière. L'arc unique place dans l'axe du pontage ar-
rière. Les arbres des billes de cockpit, vers un
coins arrête des billes de cockpit, fixes aux
écoutures font retour sur des pouilles, dont les
billes de modifier la tire des fous, à la possi-
bilité de l'accastillage est assez complète. On a la possi-
bilité de galibans, par un bas étai et deux bas hanubans.
deux en tête par un étai avant, deux portes et
deux galibans, et, au niveau des portes de
l'échelle, par un bas étai et deux hanubans.
Le plan de volure, assez élancé, est bien
trop élevé.

Le par un bouge assez important dissimule
petit pavillon. Les élancements sont bien pro-
portions et, malgré la longueur très mo-
deste du Cers, le franc-bord ne paraît pas
assez élancé. Au salon de jambier ce sympathique
vétifère. Au bon marché, que nous avons voulu
Rockelle, s'est fait l'an dernier une réputa-
tion de bois module. Le dessiné et chantiers Arrie-Vermazza à La
Cers, dessiné et construit en bois module
rue d'entre, assez élancé, chaque
pour notre part, sans négli-

fixe, etc. L'arc est un sloop classique qui
assez longue pour assurer un échouage facile,
ce qui donne du confort en croisière : quelle
que les performances, on a rechercé surtout
que les performances, on a recherché surtout
d'éplacement moyen, retour de galibard permet-
tant de longer les réservoirs d'eau, la bat-
terie, la chaîne, et de conserver sous le plan-
cher, hors débat de nature, leau qui pourrait
accéder à bord, hauteur sous barrots, moteur
d'échouage facile, etc.

L

Le CERS

Quelques bords sur...

